

# La capitale en action, été 1997

## Lucien Bouchard inaugure la Promenade des premiers ministres



Sous le soleil radieux de ce jeudi 29 mai, le 27<sup>e</sup> premier ministre du Québec, Lucien Bouchard, a inauguré la Promenade des premiers ministres dans la capitale, en présence du président de la Commission, Pierre Boucher, du président de l'Assemblée nationale, Jean-Pierre Charbonneau, du ministre responsable de la capitale,

Jean Rochon, et de nombreux invités.

Aménagée par la Commission de la capitale, cette promenade rend hommage aux 26 premiers ministres qui ont gouverné le Québec de 1867 à 1996, à travers les faits marquants de leur mandat et le rappel de leur rôle respectif comme chef du gouvernement québécois. Car, dans notre système parlementaire, le premier ministre est le personnage central : il nomme les ministres, préside le cabinet, prend les décisions de première importance et représente le Québec au Canada et à l'étranger.

Réalisée dans le cadre de l'entente de mise en valeur de la capitale liant la Commission à la Ville de Québec, la Promenade est située près de l'Hôtel du Parlement, en surplomb du boulevard René-Lévesque. Les premiers ministres sont commémorés par une série de 14 panneaux d'interprétation, de Pierre-Joseph-Olivier Chauveau à Jacques Parizeau inclusivement. La présentation est chronologique mais, compte tenu de ceux qui ont gouverné à deux périodes différentes, la présentation suit l'ordre de numérotation du premier mandat : 22<sup>e</sup> premier ministre, 23<sup>e</sup>, etc.

Par la même occasion a également été lancé l'audioguide " La colline Parlementaire " réalisé par CD Tour, en partenariat avec la Commission. Cet audioguide permet de parcourir à sa guise la colline Parlementaire de Québec, en compagnie d'un guide exceptionnel : François-Xavier Garneau, l'historien national du Canada.

# **Nouvelles de la capitale**

## **Honneur aux miliciens**

Le 15 août, jour de l'Assomption, la Commission et la Ville de Québec dévoileront au jardin Saint-Roch une plaque rendant hommage aux miliciens qui s'illustrèrent lors de la bataille des plaines d'Abraham. Cette plaque se lira ainsi :

" Vers midi le 13 septembre 1759, regroupés autour d'une boulangerie construite en ce lieu, deux cents miliciens canadiens et acadiens se battirent jusqu'au bout contre trois bataillons de l'armée de Wolfe : le 78<sup>e</sup> Highlanders de Frazer, le 60<sup>e</sup> Royal Americans et le 58<sup>e</sup> d'Anstruther. Au terme d'une résistance acharnée, ces miliciens périrent presque tous, deux heures après la bataille principale entre les armées de Montcalm et de Wolfe. Sans que l'ordre leur en ait été donné, et conscients de la précarité de leur situation, ces gens défendirent vaillamment leurs foyers. Leur sacrifice permit à la majeure partie de l'armée française de se retirer en sécurité et de traverser le pont sur la rivière Saint-Charles pour regagner ses campements. Grâce aux miliciens, ces troupes pourraient remporter la bataille de Sainte-Foy, en 1760, et la Nouvelle-France survivrait un an. "

## **Prix d'excellence**

La Commission de la capitale s'associe à l'Association internationale des études québécoises pour créer un prix annuel visant à récompenser une recherche portant sur les villes capitales. Ce prix d'excellence est d'un montant de 5 000 \$. Le prix a été officiellement annoncé le 16 mai 1997 lors du congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS) à Trois-Rivières.

## **Le Week-end de la capitale**

La Commission de la capitale nationale du Québec a présenté du 27 mai au 1<sup>er</sup> juin une semaine singulière d'activités marquant le statut de capitale de Québec. Regroupées dans Le Week-end de la capitale, ces activités ont permis aux Québécois de prendre davantage conscience des traits de Québec qui en font notre capitale nationale.

## **Vitrine à Place Québec**

La Commission a d'abord réalisé " Six manières de découvrir la capitale ". Pour ce faire, une vitrine thématique a été réalisée pour faire connaître les différentes activités de connaissance et de promotion de la capitale que la Commission offre à la population. Regroupés sous six rubriques, les produits proposés reflètent les

divers mandats et champs d'intérêt de la Commission : Jeunes Québécois et Québécoises dans la capitale ; Les parcs de la commission ; La capitale à domicile ; Passeport pour les lieux du pouvoir ; Mieux connaître la capitale ; Une colline qui a son histoire. Cette vitrine est située à Place Québec, à proximité du tunnel abritant l'exposition " Une capitale sur la colline ".

## **Six regards neufs**

La Commission de la capitale nationale présente jusqu'au 14 septembre une toute nouvelle exposition intitulée " Six regards neufs sur la colline Parlementaire ". Présentée au Palais Montcalm, cette exposition montre les résultats concrets du travail original de 24 jeunes étudiants diplômés de la Faculté d'aménagement de l'Université de Montréal, mis en valeur par la muséographe Dyane Plourde. On y retrouve une colline Parlementaire revue par ces futurs professionnels de l'architecture, de l'aménagement du paysage, de l'urbanisme et du design industriel qui, à partir de la métropole, envisagent la capitale de demain.

Tournées résolument vers l'avenir, ces 24 paires d'yeux ont scruté la colline Parlementaire dans son ensemble, puis dans ses détails. Ils en ont concocté six concepts présentés dans un ensemble rappelant la configuration de la colline Parlementaire, le long d'un parcours qui reprend la réalité de Québec. Présentée par la Commission de la capitale nationale du Québec dans le cadre de la réflexion préalable à la réalisation de son plan de parachèvement de la colline Parlementaire de Québec, l'exposition " Six regards neufs sur la colline Parlementaire " est présentée à la salle 1 du Palais Montcalm. Elle sera accessible, entre 11 h et 17 h, jusqu'au 14 septembre inclusivement. L'entrée est libre.

## **Place aux Violons**

Dans le cadre des activités du Week-end de la capitale, la Commission de la capitale a offert aux Québécois un concert gratuit de fort belle tenue, présenté par les Violons du Roy. Sous la direction de Bernard Labadie, le réputé ensemble à cordes a offert des oeuvres de Wolfgang Amadeus Mozart et Edward Elgar. Au programme de la soirée : le Divertimento en ré majeur, K. 136, le Divertimento en fa majeur, K. 138, la célèbre Petite musique de nuit en sol majeur de Mozart ainsi que la Sérénade pour cordes en mi mineur, opus 20, de Elgar.

## **Franç succès de Portes ouvertes**

Par une superbe journée de printemps, plus de 6 000 Québécois et visiteurs dans la capitale ont découvert et redécouvert les lieux du pouvoir de Québec à l'occasion de l'événement Portes ouvertes réalisé une deuxième fois par la Commission de la capitale et ses partenaires. Pour le président Pierre Boucher, " le succès renouvelé

de cette opération nous convainc de poursuivre et de développer sur une base annuelle une fête de la capitale qui anime et célèbre le retour des beaux jours à Québec ".

En guise de clôture aux activités du week-end de la capitale, sept lieux se sont animés dès 11 h, ce dimanche. Pour l'occasion, l'Assemblée nationale, le ministère des Finances, le Conseil du trésor, le ministère de l'Éducation, le ministère des Relations avec les



citoyens et de l'Immigration, le ministère des Relations internationales et Anima G offraient des programmes variés d'accueil et de visite. Chemin faisant, les visiteurs ont eu la chance de rencontrer des hommes publics dont le président de l'Assemblée nationale, Jean-Pierre Charbonneau et les députés Raymond Brouillette, Michel Côté et Claude Pinard qui sont devenus guides le temps d'une journée.

Cette deuxième opération de découverte de la capitale annonce une nouvelle tradition printanière à Québec, du moins si l'on en croit l'intérêt et la curiosité manifestés par les visiteurs ainsi que la qualité et l'importance de leur présence dans ces lieux du pouvoir qui sont leurs.

## **Nouvelles de la Commission**

### **Bienvenue dans la capitale**

En collaboration avec la Ville de Québec, la Commission de la capitale a installé dix nouveaux panneaux d'accueil à Québec qui souhaitent aux visiteurs Bienvenue dans la capitale. En outre, en étroite collaboration avec le ministère des Transports, la Commission marquera dorénavant le premier contact visuel des automobilistes se dirigeant vers Québec avec les immeubles de la capitale par l'installation de panneaux qui affichent La capitale et un pictogramme représentant l'Hôtel du Parlement.

## **La Commission sur Internet**

Pour ses deux ans, la Commission vous offre le cadeau de son tout nouveau site Internet. À l'adresse Capitale.gouv.qc.ca les internautes du monde entier qui ont un quelconque intérêt pour la capitale du Québec pourront désormais prendre un contact enlevant et tout à fait à la page avec la Commission. Au menu : histoire, études, documents et hyperliens avec toutes les facettes de la connaissance capitale.

## **Une nouvelle figure**

La Commission a accueilli un nouveau membre du conseil d'administration en la personne de M. Jacques Lemieux qui succède à Mme Danielle-Maude Gosselin et représentera les citoyens de la rive-sud du Saint-Laurent.

M. Lemieux siègera également au comité exécutif de la Commission en compagnie de Mme Danielle Cyr et de MM. Jean-Claude Marson et Paul Tardif. Bienvenue.

# Nouvelles de la capitale



## Les tout premiers

Le 25 avril, dans le cadre du programme éducatif Découvrir la capitale, la Commission de la capitale accueillait à Québec les tout premiers groupes d'écoliers venus faire plus ample connaissance avec Québec. Parmi les premiers arrivés, les élèves de cette classe de 6<sup>e</sup> primaire de Nouvelle, en Gaspésie, sont accueillis par la Commission devant l'Hôtel du Parlement.

## À Charles de Gaulle

C'est à 11 h, le mercredi 23 juillet, que sera dévoilé le monument qui honorerait la mémoire de Charles de Gaulle, celui qui, président de la République française, sut si bien établir entre la France et le Québec une durable relation d'État à État. Cette oeuvre de bronze du sculpteur Fabien Pagé représente le général de Gaulle tel qu'il apparut aux milliers de Québécois qui l'ont acclamé à sa descente du Colbert, lors de son historique visite de juillet 1967, il y aura donc 30 ans jour pour jour le 23 juillet.

Ce dévoilement couronnera trois années de travail concerté impliquant la Commission de la capitale, la Ville de Québec, le gouvernement et la Fondation Charles-de-Gaulle. Il s'inscrit dans la politique de commémoration élaborée par la Commission qui, en étroite collaboration avec les autorités municipales, entend souligner dans la capitale le rôle qu'ont joué des personnalités et des événements majeurs dans l'évolution de la société québécoise.

Le monument sera aménagé à l'extrémité de la place rendant hommage au général marquis de Montcalm, un des héros de jeunesse du général-président. Faisant face aux plaines d'Abraham, à proximité de l'esplanade consacrée à Jeanne d'Arc, la statue du général, haute de 2,40 mètres, sera installée sur un piédestal de granite vert au centre d'un aménagement dallé et marqué de la croix de Lorraine.

L'hommage à de Gaulle soulignera le rôle essentiel assumé par celui-ci dans l'établissement réussi de relations privilégiées entre la France et le Québec. C'est grâce à l'intérêt singulier que portait le président de Gaulle au fait québécois et à son renouveau de la Révolution tranquille que la France est alors redevenue partenaire du Québec. Ainsi, c'est sous de Gaulle que les premiers ministres Jean Lesage, Daniel Johnson et Jean-Jacques Bertrand concluent une série d'ententes au coeur de cette relation nouvelle. Par l'ouverture de la Délégation générale à Paris, par la signature d'accords en éducation et en coopération technique, par l'ouverture de l'École nationale d'administration aux jeunes cadres québécois, par la création de l'Office franco-québécois pour la jeunesse, les années de Gaulle s'avèrent être les grandes années de la coopération franco-québécoise.

## **Si Québec m'était contée**

Cent vingt ans après le début des travaux de construction de l'Hôtel du Parlement, la Commission de la capitale lançait le 9 mai l'ouvrage *La Capitale, lieu du pouvoir* dont elle a assumé la publication en étroite collaboration avec les Publications du Québec.

Fruit du travail des historiens Yves Beauregard, Jean-Marie Lebel et Jacques St-Pierre, *La Capitale, lieu du pouvoir* présente dans un parcours chronologique les divers sites, les édifices publics, les personnages illustres, les monuments et les oeuvres d'art que l'on peut découvrir à Québec, capitale de quatre siècles.

*La Capitale, lieu du pouvoir* est presque un livre d'action. Dans un exceptionnel mélange d'images d'époque et de textes courts, les personnages historiques s'animent, se racontent, occupent leur place dans l'histoire de la cité de Champlain. Dans une ville qui, accrochée au cap Diamant, a peu changé, le lecteur suit pas à pas les événements qui ont marqué nos 400 ans d'histoire dans les lieux mêmes où ils sont survenus.

Ce livre est un lieu de rencontre entre la grande histoire et les glanures historiques qui viennent colorer quatre siècles déjà. Il permet de répondre à une multitude de questions, telles : Quel est le sens premier du mot " habitant " ? L'annedda sauva-t-il la colonie ? Quel est l'Ordre de chevalerie qui dirigea Québec ? Quelles sont les prérogatives du gouverneur ? Qui sont les Empesteurs ? Qui est le père de l'aqueduc ?

De magnifiques photos couleurs signées Louise Bilodeau, une iconographie ancienne abondante et d'importantes recherches historiques font de cet ouvrage un plaisir pour qui aime et veut mieux connaître Québec, capitale depuis toujours des Québécoises et des Québécois.