

# La fresque de la bibliothèque Lauréat-Vallière

La fresque de la bibliothèque Lauréat-Vallière propose un voyage dans le temps à travers les rayonnages d'une bibliothèque et les livres qui y prennent place. Véritable fenêtre ouverte sur le fleuve, elle révèle, par les divers éléments qui constituent le patrimoine distinctif de l'arrondissement Chutes-de-la-Chaudière-Est, une histoire empreinte d'une grande richesse.



## Mur de gauche

### Tablette du haut

**1 L'ancienne gare de Charny.** Plaque tournante du transport ferroviaire à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, la gare fut un important centre de triage et d'entreposage des marchandises ainsi qu'une porte d'entrée pour les immigrants.

### Tablette du centre

- 2 Oh hisse!** Au XIX<sup>e</sup> siècle, des ouvriers se relayaient pour effectuer les manœuvres de chargement de bois équarri à bord des voiliers à destination de l'Angleterre.
- 3 Les barons du bois.** Majoritairement originaires des îles Britanniques, des hommes d'affaires assurèrent le monopole du commerce du bois durant tout le XIX<sup>e</sup> siècle.
- 4 Le pont.** Lien ferroviaire entre les rives du fleuve Saint-Laurent, le pont de Québec fut inauguré le 22 août 1919, après deux effondrements (en 1907 et en 1916) qui ont fait de nombreuses victimes.
- 5 La traverse.** Pour répondre aux besoins de la population et de l'économie, la traversée du fleuve fut assurée, hiver comme été, de l'époque des canotiers jusqu'à celle des traversiers.

### Tablette du bas

- 6 Les draveurs.** Armés de leur longue gaffe, ces équilibristes veillaient au flottage des billes.
- 7 Les équarrisseurs.** Hache à la main, ces ouvriers travaillaient à façonner les troncs d'arbres destinés au commerce du bois.
- 8 Les quais.** Aménagés dans les anses, les quais servaient à l'exportation du bois et à la construction des navires.
- 9 Des mots de Lévis.** Ces citations rappellent la contribution de certains auteurs lévisiens à la littérature québécoise.
- 10 Lauréat Vallière (1888-1973).** Né à New Liverpool, l'artiste contribua par ses sculptures à l'ornementation de plusieurs églises du Québec. Il porte une chemise de la manufacture B.V.D, autrefois située à Saint-Romuald.

## Mur de droite

### Tablette du haut

- 11 Le Malakoff.** Situé à l'ouest de la côte Rouge, ce cap rappelait aux Anglais de passage à New Liverpool un fait marquant de la guerre de Crimée (1853-1856).
- 12 Le Rigolet.** Bassin de la rivière Etchemin, il servit à l'installation des moulins de Henry Caldwell au XIX<sup>e</sup> siècle.
- 13 Jacques Kanon (1726-1800).** Officier de marine français, il participa aux campagnes de 1758 et de 1759 au Canada.
- 14 La grue.** Ce fier échassier rappelle les armoiries de la Ville de Saint-Romuald ainsi que la richesse de sa faune maritime.
- 15 Des histoires, une histoire.** Le globe terrestre crée le lien entre le contenu de la fresque et l'histoire du Québec.

### Tablette du centre

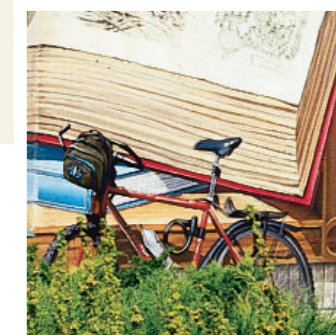
- 16 Le Maréchal-de-Senneterre.** Frégate dirigée par le capitaine Jacques Kanon. Venue ravitailler les habitants assiégés, elle fit naufrage dans la nuit du 22 au 23 novembre 1759 au large du site actuel de la bibliothèque.
- 17 Le fleuve.** Portrait des activités fluviales pratiquées sur le Saint-Laurent, du Régime britannique jusqu'à aujourd'hui.

**18 Il était une fois...** Hommage aux créateurs littéraires qui, de tout temps, ont raconté leur monde pour le bonheur des lecteurs.

**19 Des personnes, des personnages.** Eustache Lambert (1618-1673), premier colon venus'installer à Saint-Romuald en 1651; Goglu (1971), personnage de la pièce du dramaturge Jean Barbeau; le curé Pierre-Télesphore Sax (1822-1881), premier curé et fondateur de la paroisse de Saint-Romuald.

### Tablette du bas

- 20 Les devanciers.** Il y a près de 10 000 ans, le confluent de la rivière Chaudière et du fleuve Saint-Laurent était le théâtre d'une occupation amérindienne.
- 21 La pêche, une tradition.** La pêche à l'anguille, activité autrefois pratiquée par les Amérindiens, a été reprise par les premiers colons venus s'établir dans la seigneurie de Lauzon et transmise de génération en génération jusqu'à aujourd'hui.
- 22 Des anses et des livres à parcourir.** Une pause lecture pour les cyclistes du parcours des Anses.
- 23 Syndicat industriel de Saint-Romuald.** Ce groupe d'industriels favorisa, dès les années 50, l'implantation d'industries et de commerces en participant notamment au développement du parc industriel Numéro un.
- 24 Le territoire.** Généalogie des paroisses de la seigneurie de Lauzon, depuis sa fondation en 1636 jusqu'à la création de la grande Ville de Lévis.



Fresque réalisée par: MURALE CREATION

